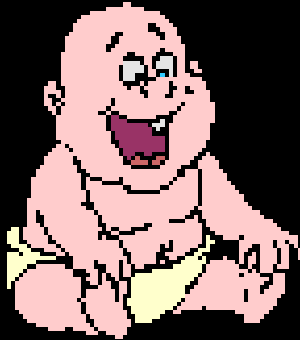


**ÖĞRENME**

**STİLLERİ**



**“Her bir insan, her bir hayvan, her bir bitkinin doğuştan getirdiği, tek bir amacı vardır.”**

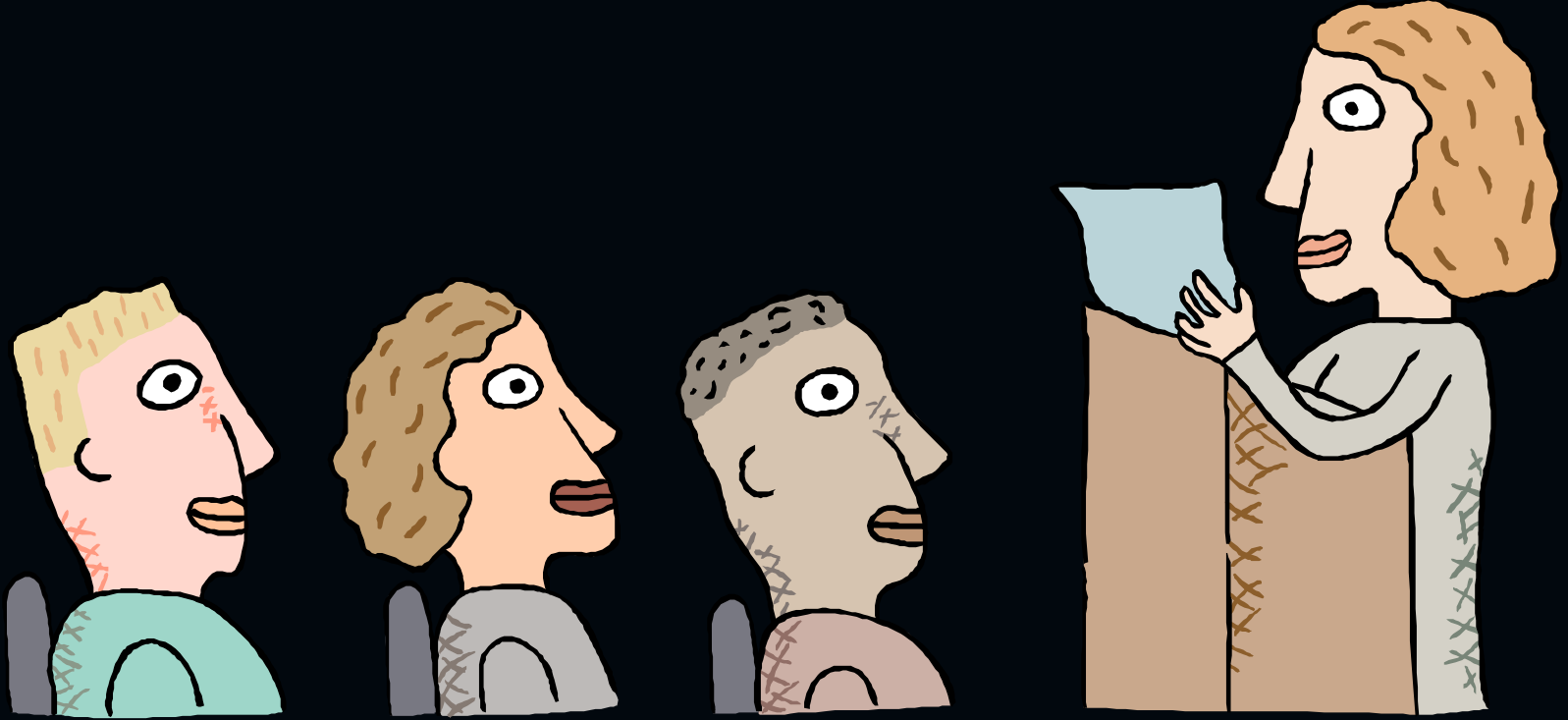


**KENDİNİ OLDUĐU GİBİ  
GERÇEKLEŞTİRMEK.**

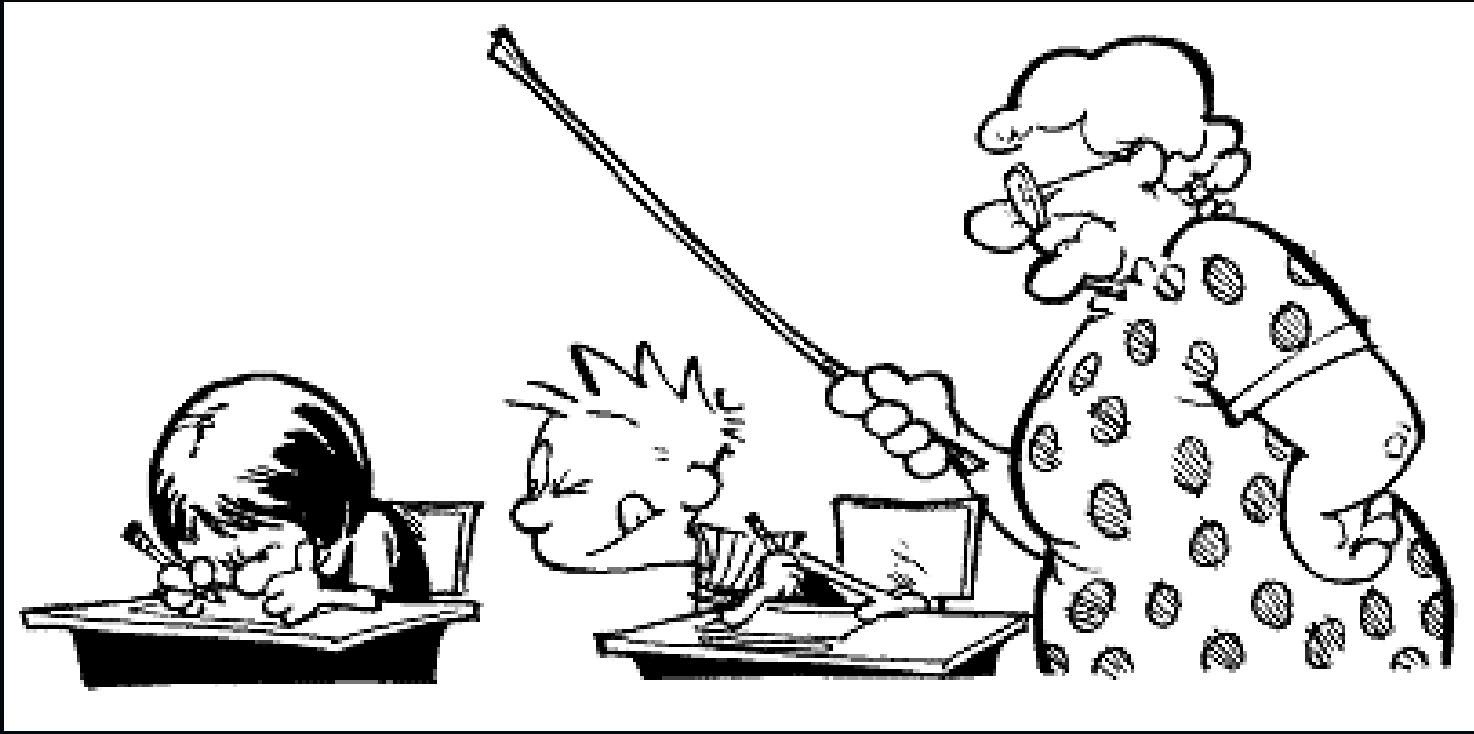
Öğretmen  
tahtada dersini  
anlatır, öğrenciler  
düzenlenmiş  
sıralarda  
otururlar.

Ali gel





**Görevleri ses çıkarmadan öğretmeni dinlemek ve tahtaya yazılanları sessizce defterlerine geçirmektir.**



**Öğrenciler söz almadan konuşamazlar, izinsiz yerlerinden kalkamazlar, arkalarına bakamazlar, konuşamazlar, gülemezler.**

**Öğretmen canı isterse sınıfı dolaşabilir ama öğrencilerin buna hakkı yoktur.**

**“Eşit Olmayan İnsanlara  
Eşit Davranmaktan  
Daha Büyük Eşitsizlik  
Olamaz.”**

**Thomas Jefferson**

**Kan grubunuzu biliyor musunuz?**

**Bilmiyorsanız bile, öğrenmeniz gerektiğini biliyorsunuz.**

**Çünkü: kan grubunuzun sizin için yaşamsal önemi var.**

**Kan grubunuz kadar önemli olan öğrenme stilinizi bilmeniz de yaşamınızı oldukça kolaylaştıracaktır.**

**Öğrenme stilinizi bilmek size anlamsız gelen pek çok davranışınıza anlam katacaktır.**

**Öğrenme stiliniz, sizin kan grubunuz gibi doğuştan var olan ve sizin yaşamınıza çok derin etkileri olan özelliğinizdir.**

**Öğrenme stiliniz, yaşam boyu değişmez ama yaşamınızı değiştirir.**



**“Öğrenme stilleri her bir öğrencinin yeni ve zor bilgiyi öğrenmeye hazırlanırken, öğrenirken ve hatırlarken farklı ve kendilerine özgü yollar kullanmasıdır.”**

**Rita DUNN 1993**

**Öğrenme stillerimiz doğuştan var olan karakteristik özelliğimizdir.**

**Yaşamımızın her anında ve her boyutunda davranışlarımızı etkiler.**

**Yürürken, yatarken, otururken, konuşurken, oynarken, yazarken bizi etkiler ve bu özelliğimize göre bu eylemleri yaparız.**

**Her ne kadar bu özelliklerimiz kalıtsal ise de küçük yaşta belirleyebileceğimiz bu özelliklere göre aileler ve okullar çocuklara daha anlamlı, daha rahat bir yaşam sunabilirler.**



# ÖĞRENME STİLLERİ



**GÖRSEL**

**İŞİTSEL**



**Kinestetik /dokunsal**



# GÖRSEL

Görseller, özel yaşamlarında genellikle düzenli ve titizdir.

Karışıklık ve dağınıklıktan rahatsız olurlar. Çantaları, dolapları her zaman düzenlidir.

Dağınık bir masada çalışamazlar. Yazmayı sevmeseler bile defterlerini düzenli ve itinalı kullanırlar.

**Bu özelliklerinden dolayı, evde büyükleri, okulda öğretmenleri tarafından takdir edilirler, örnek gösterilirler.**

**Düz anlatım yönteminden yeterince yararlanamazlar**

**Tam olarak anlamaları için dersin mutlaka görsel malzemelerle desteklenmesi gerekir.**

**Harita, poster, şema, grafik gibi görsel araçlarla kolay öğrenirler ve bu araçlarla öğrendiklerini kolay hatırlarlar.**

**Öğrendikleri konuları gözlerinin önüne getirerek hatırlamaya çalışırlar.**

# GÖRSELLERİN Güçlü Yanları

**Gördüklerini ve okuduklarını hatırlarlar.**

**Net ve güçlü görüntülerle Renkleri kullanırlar ve bundan zevk alırlar düşünür ve öğrenirler.**

**Resimlerle veya sözcüklerle düşünmeye yatkındırlar, okumaya düşkündürler. (Kitap kurdu olmaya müsaittirler.)**

**Yüzleri iyi hatırlarlar.**

**Raporların veya bir olayın anlatılmasındansa yazılı olarak verilmesini tercih ederler.**

**Planlı ve programlı olurlar.**

**Liste yapmayı severler**

**Bir şeylerin görüntüsüne veya konumuna duyarlıdırlar.**



# **GÖRSELLERİN Zayıf Yanları**

**İşittiklerini uzun müddet bellekte tutamazlar.**

**Ders anlatırken not alamazlarsa huzursuz olurlar.**

**Yazılı olmayan bilgiyi algılamayabilirler.**

**İsimleri hatırlamakta zorlanırlar.**

**Görsel metaryallere dayanmayan uzun anlatımlara tahammül edemeyebilirler.**

**Dağınıklığa ve düzensizliğe tahammülsüzdürler.**

**Karmaşık ve karışık ortamlarda huzursuz olurlar.**

**Derslerin laboratuarda işlenmesinden huzursuz olabilirler.**

**Plansızlığa ve programsızlığa tahammül edemeyebilirler.**

# İŞİTSEL



**İşitseller, küçük yaşlarda kendi kendilerine konuşurlar. Ses ve müziğe duyarlıdırlar. Sohbet etmeyi, birileri ile çalışmayı severler.**

**Genellikle ahenkli ve güzel konuşurlar. Yabancı dil öğreniminde, konuşma ve dinleme becerilerinde başarılıdırlar.**



**Gözle okuma esnasında hiçbir şey anlamayabilirler. Bu nedenle en azından kendi kulağının duyabileceği bir sesle okumalarına izin verilmelidir.**

**İşittiklerini daha iyi anlarlar. Daha çok konuşarak, tartışarak öğrenirler.**

**Bilgi alırken dinlemeyi, okumaya tercih ederler. Olay ve kavramları birinin anlatması ile daha iyi anlarlar.**

**Grup ve ikili çalışmalarda iyi öğrenirler.**

## **İŞİTSELLERİN Güçlü Yanları**



**İşittiklerini hatırlarlar.**

**Yazarken konuşurlar.**

**Uzun anlatımlarda bile anlatılanların içerisinde kaybolmazlar.**

**İyi bir hatip olabilirler.**

**Müzik hatırlamalarını kolaylaştırır.**

**Pek çok kişi için bir anlatım ifade etmeyen ses, ritim, melodi, onların pek çok şeyi hatırlamalarını sağlar.**

**İsimleri hatırlarlar.**

## İŞİTSELLERİN Zayıf Yanları



Gürültüden rahatsız olurlar.

Gürültülü ortamlarda konsantre olamazlar.

Resimler ve resimli anlatımlar rahatsız edebilir.

Dersin ahenkli ve melodik bir ses ile anlatılmasını isterler.

Okumaktansa dinlemeyi tercih ederler.

Bilgilerin yazılı olarak sunulması bazen anlamalarını zorlaştırabilir.

Yüzleri hatırlamakta zorlanırlar

# Kinestetik /dokunsal



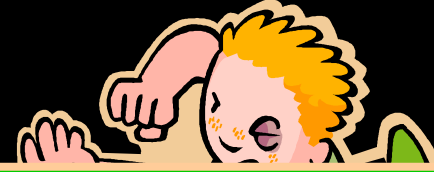
**Dokunsallar oldukça hareketli olur.  
Sınıfta yerlerinde duramazlar. Sürekli  
hareket halindedirler.**



**Tahtayı silmek,pencereyi açmak,kapıyı örtmek hep onların görevi olsun isterler.**

**Uzun müddet oturmaya zorlanırlarsa derste ne olup bittiğini anlamaz hale gelebilirler.**

**Hareketlilik uygun işlere yönlendirilmezse genelde sınıfta problem çıkarırlar.**



**Bizim eğitim-öğretim sistemimizden kötü yönde etkilenirler ve genellikle istenmeyen öğrenci haline gelirler.**

**Tahta-tebeşir-anlatım sistemi den yararlananlar onlardır.**

**Bu nedenle de yaramaz, tembel, aptal olarak tanımlanabilirler.**





**Dersin anlatılması veya görsel malzemelerle zenginleştirilmesi, kinestetik/ dokunsal öğrencinin öğrenmesine katkı sağlamaz.**

**Öğrenebilmeleri için mutlaka ellerini kullanacakları, yaparak-yaşayarak öğrenme tekniklerinin uygulanması gerekir.**

**Sınıf yerine okul bahçesi veya laboratuvar da dokunarak, ellerini kullanarak olayların içinde yaşayarak çok daha iyi öğrenirler.**

# Kinestetik /dokunsalların Güçlü Yanları

Yapılanı hatırlarlar.

Dokunma ve hareket önemlidir.

Oyunlara bayılırlar. Ya eğlendirmelidirler ya da eğlenmelidirler.

Taklit ederek ve deneyerek öğrenirler.

Dokunarak anlam çıkarmaya çalışırlar.

Rahat giyinmeyi severler.

Sportif olmaya müsaittirler.

Hareketi içeren etkinlikleri severler.

(dans,koşma,yüzme,yeme,gezme, yemek pişirme)

Laboratuar ortamlarında çok başarılıdırlar.

Konuşmayı severler.

# Kinestetik /dokunsalların Zayıf Yanları

Konuşulani veya görüleni hatırlamakta zorlanırlar. Okumakta zorlanmışlardır ya da zorlanmaktadırlar. Çok iyi işitemeyebilirler. Ya da işittiklerinden anlam çıkarmakta zorlanırlar.

Yazım hataları çok yaparlar.

Okumayı sevmezler.

Buldukları ortamın durumuna önem vermeden hareket ederler.

Vücutları ile karşılık verirler. (atarlar, iterler,vururlar)

Kendi stilinde sunulmazsa sunulan bilgileri algılamakta yavaş kalabilirler.

Farkında olmadan insanlara dokunmaya yatkındırlar.

**Öğrenme stilleri ile zeka arasında bir bağlantı yoktur.**

**Her insanın bu stillerden yalnız birine sahip olması gerekmez.**

**Çoğunlukla biri ağırlıklıdır ama ikisine ya da üçüne de sahip olabilirsiniz.**



# Öğrenciler İçin Öğrenme Stilleri Belirleme Listesi

1. Sınıfta arkadaşlarımla birlikte tartışarak ve sohbet ederek öğrenmeyi severim.
2. Kendi kendime çalışmayı severim.
3. Yanlışlarımı öğretmenimin anlatarak düzeltmesini severim.
4. Düzenli bir sıram olsun isterim ve sürekli düzenli olması için çaba gösteririm.
5. Sınıfta hareket edebileceğim her olaya var gücümle koşarım ve katılırım.
6. Fıkra ve masal anlatmaktan hoşlanırım.
7. Defterime sürekli şekiller çizerim.
8. Daha iyi öğrenmek için müzik ve ritmi severim.

# Öğrenciler İçin Öğrenme Stilleri Belirleme Listesi

9. Ellerimi kullanabileceğim bir şeyler yapmaktan hoşlanırım.
10. Sınıfta çok fazla konuşurum.
11. Okuldaki sportif faaliyetleri severim ve katılırım.
12. Öğretmenler sınıfta çok hareket ettiğimi düşünürler.
13. Okul şarkılarını çok severim ve çabuk öğrenirim.
14. Boş zamanlarımda arkadaşlarımla konuşmayı severim.
15. Yeni gördüğüm şeyleri mutlaka elime alır incelerim.

# Öğrenciler İçin Öğrenme Stilleri Belirleme Listesi

16. Çalışırken sık sık durur, başka şeyler yaparım.
17. Arkadaşıma el şakası yapmayı severim.
18. Çizgi roman okumayı severim.
19. Resimli bulmaca çözmeyi severim.
20. Sessiz okumayı severim.
21. Okunmakta olan bir metnin bir kopyasını takip etmezsem anlayamam.
22. Yüksek sesle okumayı severim.
23. Masal ve kitap kasetleri dinlemeyi severim.
24. Anlatmayı yazmaya tercih ederim
25. Harita, poster ve şemalarla anlatılmak istenenleri çabuk kavrarım.

# Öğrenciler İçin Öğrenme Stilleri Belirleme Listesi

26. Görmediğim şeyi kavrayamam.
27. Aktif olarak katıldığım etkinlikleri severim.
28. Kendi kendime çalışmaktansa öğretmeni dinlemeyi tercih ederim.
29. Öğretmenlerim ve anne babam sık sık eşyalara dokunmamam gerektiğini söyler.
30. Sınıfta tahtayı silmeyi pencereyi açıp kapatmayı hep ben yapmak isterim.
31. Bir konuyu kendim okumaktansa başkası anlatır ya da okursa daha iyi anlarım.
32. Gördüklerimden daha iyi anlam çıkarırım.
33. Olay ya da konular dramatize edilirse daha iyi anlarım.



# Yetiřkinler İçin Öğrenme Stilllerini Belirleme Listesi

1. Uzun sohbetler yapmayı severim.
2. Çalışmaya başlamadan önce masayı düzenlerim
3. Bir işe yoğunlaşmam gerekse bile, bulunduğum yerde hafif bir müziğın olması beni mutlu eder.
4. Karşımdaki eğri bir tabloyu ya da perdeyi hemen fark eder ve düzeltirim.
5. Heyecanlı bir konuyu anlatırken ayağın kalkar tüm vücudumu kullanarak anlatırım.
6. Fıkra ve masal anlatmaktan hoşlanırım.
7. Telefonla konuşurken, bir seminer ya da toplantıyı izlerken sık sık kendimi resim ya da figür çizerken bulurum.

# Yetiřkinler İçin Öğrenme Stilleri Belirleme Listesi

8. Bir enstrüman çalar veya çalınan bir parçayı kolaylıkla öğrenir ve söyleyebilirim.
9. El sanatları konusunda çalışmalar yaparım ya da bu konuya yatkın olduğumu bilirim.
10. Yakınlarım bazen çok konuştuğum için beni uyarırlar.
11. Çok sevdiğim insanlara el şakası yapmaktan hoşlanırım.
12. Tertipli ve düzenli olmam gerektiği için olurum.
13. İyi resim çizerim.
14. Telefon numarasını biri bana söylüyormuş ya da ben sesli söylüyormuşum gibi hatırlarım.

# Yetiřkinler İçin Öğrenme Stilleri Belirleme Listesi

15. Telefon numarasının ilk tuşuna dokunduktan sonra, elim numarayı biliyor gibi geri kalan numaraları tuşlarım.
16. Sevdiğim kişilerle beraberken elimi onların omzuna atarım ya da koluna, omzuna dokunurum.
17. Başkalarının hal ve hareketlerini kolayca taklit ederim.
18. Çizgi roman okumayı severim.
19. İleriye dönük planlar yapmayı severim.
20. Sessiz okumayı severim.
21. Okunmakta olan bir metnin bir kopyasını takip etmezsem anlayamam.

# Yetiřkinler İçin Öğrenme Stilleri Belirleme Listesi

22. Yüksek sesle okumayı severim.
23. Müzik dinlemeyi çok severim.
24. Bir Őeye konsantre olmak istediđimde çevreden gelen seslerden çok rahatsız olurum.
25. Harita, poster ve Şemalarla anlatılmak istenenleri çabuk kavrarım.
26. Görmediğim Şeyi kavramakta zorlanırım.
27. Sportif faaliyetlere katılırım.
28. Bir konuyu okumaktansa birinin anlatmasını tercih ederim.
29. Alışverişe gittiğimde ilgimi çeken her Şeyi elime alır bakarım.

# Yetiřkinler İçin Öğrenme Stilleri Belirleme Listesi

30. Bir yerde uzun müddet oturursam sağa sola oynar,parmaklarımı ıtlatır, ayağımı sallar ya da parmaklarımı masaya tıklatırım.
31. Ahenkli ve güzel konuşmam olduğunu söylerler.
32. Bir telefon numarasını hatırlamak istediğim zaman , bir yerde yazılmış haliyle gözümün önüne gelir.
33. Tamir işlerinde becerikliyimdir.